PROGRAMA: "UNA COPA Y UN CANTE"

AUTOR: JUAN DE LA PLATA

RADIACION: MIERCOLES, 21 MAYO 69

CONTROL.- CARETA DEL PROGRAMA.-

LOCUTOR.- Hace alrededor de unos cinco años, si mal no recuerdo, mi buen amigo y paisano, el jerezano José Manuel Caballero Bonald, del que ayer hablábamos como autor de un próximo libro, acometía la importantísima tarea de grabar, pueblo por pueblo, en varias escapadas que hizo desde Madrid, lo que él pretendía que fuese todo un verdadero archivo del cante.

El intento, amparado por la famosa casa de discos Vergara, era algo sin precedentes. Caballero Bonald quería que en ese archivo sonoro estuviese todo lo que, realmente, fuese importante. Todas las reliquias de un pasado mejor y toda la espléndida realidad de un presente esperanzador. Es decir, el cante anónimo de la gente ignorada y el cante popular de los grandes maestros de hoy.

Nosotros, muy gustosos, colaboramos por dos veces en aquella gigantesca obra de recopilación de todo lo que estaba, entonces, en peligro de desaparición inminente.

Hoy nos alegramos mucho de todo aquello, porque aquel archivo de cantes flamencos está a punto de ver la luz pública, condensado en una extraordinaria colección de seis discos, que acompañados de una extensa monografía de Caballero Bonald, serán presentados por Vergara dentro de un lujoso estuche. En ese album, estará todo el mejor cante de ayer y de hoy. Un autentico archivo flamenco.

CONTROL.- ANTOLOGIA DE "COLUMBIA": TANGOS DE TRIANA POR ROSALIA